

Formação Sócio-histórica do Nordeste: Cultura, Resistência e Identidades

Prof. Dr. Antônio Fernando de Araújo Sá

Lista de referências básicas.

ALBUQUERQUE JR., Durval Muniz de. *A Invenção do Nordeste e outras artes*. Campinas/SP; Recife/PE: Cortez/Fundação Joaquim Nabuco, 1999.

ALBUQUERQUE JR., Durval Muniz de. *A Feira de Mitos: a fabricação do folclore e da cultura popular (Nordeste 1920-1950)*. São Paulo: Intermeios, 2013.

CASSUNDÉ, Bitu; DINIZ, Clarrissa e CAMPOS, Marcelo. *À Nordeste*. São Paulo: SESC/SP, 16 de maio a 25 de agosto de 2019 (Catálogo da exposição).

DARZÉ, Thais. *Simbólico Sagrado: Mestre Didi e Rubem Valentim*. Brasília: Museu Nacional da República, 20 de novembro a 19 de janeiro de 2020 (Catálogo da exposição).

WILLIAMS, Raymond. *Marxismo e Literatura*. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

ZAIDAN FILHO, Michel. *O Fim do Nordeste e outros mitos*. São Paulo: Cortez, 2001.